

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Международный образовательный комплекс «Гармония – школа № 97»
города Ижевска

Школа Гармония

РАССМОТРЕНО

на предметной
лаборатории

Протокол №1
от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом
совете

Протокол № 10 от
28.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№ 208 от 28.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

Рукоделие

Возраст детей: 10-14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: педагог дополнительного образования,
Юнеман Галина Ивановна

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка.

Издавна замечательные рукотворные изделия: кружева и вышивки, gobелены и лоскутные одеяла, вязаные скатерти и салфетки создавались не для выставок и музеев. Они украшали быт, придавали дому уют и особую, радостную атмосферу. Рукоделием занимались графини и крестьянки, почиталось оно во дворце, и в избе. Историки знают, что рукоделию отдавали свободные часы не только королевы, но даже и короли. Стремительный ритм нашей жизни изменил быт человека, но не изменил желания заниматься прикладным искусством, а так же не изменил отношения к рукоделию как к одному из видов творчества, и как к приятному досугу. Во всем мире больше всего ценятся работы, выполняемые в ручной технике, которые отличаются наиболее высокой степенью сложности, уникальностью и изяществом.

Цель программы – развить творческую активность, и художественные способности кружковцев.

Задачи программы:

1. освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности.
2. овладения общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда.
3. развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих и организаторских способностей.
4. воспитания трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности.

Формы занятий:

Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, экскурсий, выставок, и встреч с приглашенными мастерами и специалистами, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий, обменом опытом и мнения, а так же при помощи бесед и диспутов. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, выполнения домашнего задания, изготовления изделий.

Формы работы: групповая , индивидуальная.

Предполагаемые результаты выполнения программы.

В результате изучения программы учащиеся должны знать:

1. Смысл технологических понятий: текстильные материалы, поделочные материалы, раскрой ткани, шитьё, рукоделие.
2. Виды и свойства нитей, тканей.
3. Виды традиционных народных промыслов.

В результате изучения программы учащиеся должны уметь:

- 1.Выполнять виды рукоделия с текстильными и поделочными материалами: вязание крючком, вышивка, лоскутная техника, пошив мягкой игрушки.
- 2.Выбирать виды тканей, нитей, инструментов и приспособлений для определенных изделий.
3. Строить чертежи простых поясных и плечевых изделий.
4. Выполнять раскрой ткани.
5. Определять и исправлять дефекты изделий.
6. Проводить влажно-тепловую обработку изделий.
- 7.Проектировать изделие с использованием текстильных и поделочных материалов.

8. Соблюдать правила безопасного труда и санитарно-гигиенических норм.

Способы проверки:

За знаниями, умениями и навыками, полученными в ходе изучения учебной программы кружка необходимо осуществлять контроль как в конце года, так и после изучения каждого отдельного раздела. Необходимо оценивать у учащихся умение ставить и решать познавательные и практические задачи., умение выполнять самостоятельно практическую работу и её анализировать. Проверка может быть в устной форме (индивидуальный, групповой опрос), в виде зачетных практических работ, промежуточных просмотров после выполнения 2-3 работ, в виде итоговых выставочных работ и выполнения творческих проектов, а так же возможно проведение деловой (ролевой) игры.

Срок реализации:

Программа занятий рассчитана на 1 год. Для реализации программы отводится 102 часа. В неделю проводится два занятия по 1,5 часа . Занятия в группе предусмотрены для девочек в возрасте от 11 до 14 лет.

На уроках труда в начальной школе девочки овладевают умением работать со швейной иглой, нитками и ножницами, выполняют простые украшающие швы, а так же работают с лоскутками и шьют несложные мягкие , поэтому все эти умения помогут освоить более сложную программу кружка.

Программа «Рукоделие» предусматривает работу по следующим направлениям:

- вышивка
- вязание крючком
- лоскутная техника
- текстильная кукла.

Вышивка. Ручная вышивка – один из самых интересных и распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Это увлекательный, творческий труд, приносящий радость, заполняющий досуг, вводящий в мир прекрасного, а кому-то и помогающий в выборе будущей профессии. С помощью вышивки можно украсить свой быт и одежду, оформить помещение, изготовить такие простые вещи, как салфетки, традиционные свадебные и обычные кухонные полотенца, панно, наволочки на диванные подушки, сувениры в подарок своим родным и близким. Душевное тепло, идущее от этих изделий вышивальщиц, передаётся другим людям.

Вязание крючком. Этот вид рукоделия известен во многих странах. Каждое поколение открывает для себя его привлекательность. Вязание крючком – многогранная техника, крючком можно связать самые разные изделия. Современная модель, связанная своими руками, оказывается неповторимой и более доступной по цене, чем готовое изделие. Вязанием крючком можно отделать и предметы домашнего обихода.

Лоскутная техника. Ткани органично вписываются в нашу повседневную жизнь: мы шьем из них одежду, украшаем ими квартиру или дом. Из них же и выполняются изделия из лоскутков. Работа с тканями означает работу с цветом. Создавая лоскутные изделия надо думать о том, что без цвета наша жизнь была бы серой и мрачной. Благодаря огромному выбору материалов, красок, форм и новых технологий, в этом виде искусства можно без труда реализовать свои творческие фантазии.

Текстильная кукла. На свете существует немало людей, хранящих свои любимые детские куклы. Нередко такие куклы становятся талисманом на всю жизнь. Особенно если хозяин игрушки сам её смастерил.

Мастерить куклы можно практически постоянно- в дождливые дни и долгие зимние вечера, за дачным столом и, конечно, в преддверии домашнего праздника. Изготовление кукол не столь уж мудреное занятие, если при освоении этой работы применить принцип: от простого к сложному. И тогда можно быть уверенным, что уникальная, качественно сделанная вещь не оставит без внимания никого.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие	3	2	1
	Вышивка . Простейшие швы	6	2	4
2	Виды вышивки. История развития	3	1	2
3	Выполнение образцов швов	3	1	2
	Вышивка. Декоративное оформление одежды	9	3	6
4	Вышивание украшающими швами	3	1	2
5	Вышивание украшающими швами	3	1	2
6	Окончательная обработка вышитого изделия	3	1	2
	Вязание крючком	30	10	20
7	Основные приёмы вязания крючком	3	1	2
8	Круговое вязание	3	1	2
9	Вязание салфетки по кругу	3	1	2
10	Прямоугольное вязание	3	1	2
11	Вязание прямоугольного полотна	3	1	2
12	Проекты связанные крючком	3	1	2
13	Вязание изделия по схеме	3	1	2
14	Вязание изделия по схеме	3	1	2
15	Вязание изделия по схеме	3	1	2
16	Окончательная обработка вязанного изделия	3	1	2
	Текстильная кукла. Простейшие куклы	30	10	20
17	История тряпичной куклы	3	1	2
18	Кукла кувадка.	3	1	2
19	Куклы на основе кувадки. Куклак	3	1	2
20	Куклы на основе кувадки. Неразлучники	3	1	2
21	Куклы на основе кувадки. Ангел	3	1	2
22	Кукла веснянка.	3	1	2
23	Кукла колокольчик.	3	1	2
24	Кукла столбушка	3	1	2
25	Кукла берегиня	3	1	2
26	Кукла кубышка	3	1	2
	Лоскутная техника. Декоративные изделия	24	6	18
27	История пэчворка и килта	3	1	2
28	Изготовление шаблонов	3	1	2
29	Раскрой деталей	3	1	2
30	Соединение деталей верха между собой	3	1	2
31	Соединение деталей верха между собой	3	1	2
32	Соединение верха с подкладкой	3	1	2
33	Выставка работ учащихся	3	-	3
34	Экскурсия в центр ремесел	3	-	3
	ИТОГО	102	33	69

Содержание

1. Вводное занятие. Знакомство с программой и правилами поведения в кружке. Правила техники безопасности при выполнении работ. Инструменты и материалы необходимые для занятий. Режим работы.

2. Вышивка. Простейшие швы. Виды вышивки. История развития вышивки. Инструменты, материалы и приспособления для вышивки. Подготовка ткани к работе. Увеличение или уменьшения узора. Понятие аппликации и техника её выполнения. Методика крепления фрагментов аппликации к ткани.

Практические занятия: выполнение образцов швов; увеличение и уменьшение рисунка для вышивания; подбор ткани, ниток для аппликации, раскрой ткани для аппликации и прикрепление её; изготовление прихваток для кухни, салфеток, картин, настенного панно, предметы домашнего уюта; ВТО и оформление готового изделия.

3. Вышивка. Декоративное оформление одежды. Узоры и швы используемые для оформления одежды. Составление и вышивка композиций. Выбор рисунка и перенесение его на ткань. Подбор ниток и иглы для работы. Подарки близким: фартук для мамы, сумка для бабушки, платье для сестры.

Практические занятия: работа с журналами по рукоделию; отбор мотивов для вышивания вышивание узоров на фартуке, сумке, платье; изготовление настенного панно с фрагментами аппликации (групповая работа).

4. Вязание крючком. Правильное положение рук во время работы. Зарисовка условных обозначений столбиков и воздушных петель. Запись и зарисовка схем. *Практические занятия:* выполнение основных приемов вязания. Правила вязания круга, квадрата, пятигранника.

Практические занятия: вязание образцов круга, квадрата, пятигранника.

Зарисовка и чтение схем круглых салфеток. Работа индивидуальная по журналам.

Практические занятия: вязание салфеток по схемам; оформление салфеток. Вязание прямоугольного полотна. Вязание прямоугольника, квадрата, ромба. Способы выполнения кружев: на цепочки и по краю ткани. Зарисовка схем. Проектные работы. Особенности вязания декоративных вазочек, цветов, очечников, прихваток, игрушек. Отделка изделий.

Практические занятия: Вязание изделий и расчет петель; оформление изделий.

5. Текстильная кукла. Простейшие куклы Материалы, инструменты, фурнитура для изготовления текстильной куклы. Обработка ткани. Способы «обрывания» ткани. История народной тряпичной куклы. Изготовление шаблонов, раскрой деталей. Куклы на основе кувадки. Куклы на основе куклы столбушки. Куклы на основе шаровидной головы.

Практические занятия: подбор материала; выполнение раскроя деталей, изготовление различных кукол. Отделка игрушки

6. Лоскутная техника. Декоративные изделия. История пэчворка и килта. Пэчворк в наши дни. Ткани и цвета, подбор ткани. Материалы и приспособления для работы. Раскрой лоскутков. Способы складывания рисунков. Техника шитья.

Практические занятия: выбор рисунков в технике лоскутной пластики; изготовление шаблонов для раскроя; раскрой лоскутков; соединение лоскутков между собой и с основной тканью; изготовление игрушек, поделок, прихваток, салфеток, настенных панно. Заключительная отделка изделий из лоскута.

В конце первого года обучения дети должны знать: краткие сведения из истории старинного рукоделия, основные приемы вязания крючком, основные виды швов, правила подбора инструментов и материалов к работе, правила техники безопасности при выполнении ручных работ.

В конце первого года обучения дети должны уметь: составлять, читать и записывать схемы для вязания крючком, вязать по кругу и рядами, переводить рисунки вышивок на ткань, выполнять украшающие швы, изготавливать шаблоны для лоскутной техники, соединять разными способами лоскуты с основной тканью.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Занятия по курсу «Технология. Обслуживающий труд» проводятся на базе кабинета кулинарии и мастерской по обработке ткани, которые имеют необходимый набор инструментов, электроприборов, машин и оборудования.

В мастерских созданы условия необходимые для соблюдения правил санитарии и гигиены, электро- и пожаробезопасности, безопасных приемов труда при выполнении технологических операций. Для лабораторных и практических занятий сформированы соответствующие комплекты раздаточного материала, коллекции, наборы заготовок из различных материалов и др.

Программа рассчитана по 1 занятию в неделю (по 3 часа.).

Список литературы:

1. Хотунцев Ю. Л., Кожина О. А. Развитие творческих способностей учащихся в образовательной области «Технология». - М.: ИОСО РАО, 1999.
2. Чечель И. Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе. - М.: Сентябрь, 1998.
3. Творческие проекты учащихся V - IX классов / Под ред. В. Д. Симоненко. - Брянск: БГПУ, 1996.
4. Берстенева Е., Догаева Н. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками - Белый город, 2010.
5. «Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание»» (Технология: поурочные планы по разделу «Вязание». 5-7 классы. Авт.-сост. Е.А. Губина. – Волгоград: Учитель, 2010. – 20с.)