

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Международный образовательный комплекс «Гармония»  
города Ижевска

РАССМОТРЕНА  
на заседании  
предметной лаборатории  
«30» августа 2022 года

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 10 от 30.08.2022

СОСТАВЛЕНА в соответствии с  
требованиями к результатам  
освоения основной  
образовательной программы  
основного общего образования  
УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора школы  
№ 239 от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО

**русскому языку**

**6 А,Б,В,Г,Л,М,С классы**

Составители: Иванова Оксана Николаевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории;

Русинова Наталья Сергеевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории;

Урюпина Наталья Юрьевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории;

Шмыкова Наталия Геннадьевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории;

Соломенникова Карина Викторовна, учитель русского языка и литературы.

2022-2023 учебный год

## 1. Пояснительная записка

### Основное предназначение и специфика курса

**Русский язык** – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов.

### Нормативные документы

Данная рабочая программа составлена в соответствии с

- Законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937)
- Образовательной программой по курсу “Русский язык” (Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Программа по русскому языку 6 класс - М.: Дрофа, 2014)
- Образовательной программой школы Гармония
- Учебным планом школы Гармония
- Положением о рабочей программе педагога школы Гармония.

Учебники авторов данной программы входят в Федеральный перечень учебников и разрешены к использованию в общеобразовательных учреждениях приказом МОиН РФ № 345 от 28.12.2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 6 класс/ под ред. Разумовской М.М., Леканта П.А. - М.: Дрофа, 2019).

### Общая характеристика предмета «Русский язык»

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного

образования, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности ребенка. В основу настоящей программы положены психолого-педагогические и дидактические принципы развивающего образования, изложенные в концепции Образовательной программы «Школа 2100»

**А. Личностно ориентированные принципы:** принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

**Б. Культурно ориентированные принципы:** принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

**В. Деятельностно ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» является усвоение содержания предмета, достижение обучающимися результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО, развитие личности учащегося средствами предмета, а именно:

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

– формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

1) развитие у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;

3) формирование у учащихся чувства языка;

4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

## Описание предмета «Русский язык» в учебном плане

Настоящая программа по русскому языку для 6 класса является логическим продолжением программы для 5 класса и составляет вместе с ней описание непрерывного школьного курса русского языка. В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической.

В соответствии с этими видами компетенций **основные целевые направления** развития учащихся средствами предмета *Русский язык*.

**Языковая компетенция** (т.е. осведомленность учащихся в системе родного языка) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линии развития учащихся средствами предмета).

– Формирование у учащихся чувства языка.

– Приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить ориентировку в системе языка, необходимую для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке.

**Коммуникативная компетенция** (т.е. осведомленность учащихся в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линий развития).

Овладение функциональной грамотностью. Под функциональной грамотностью мы понимаем способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении.

Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный текст.

Дальнейшее овладение родным языком (расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка).

Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.

Овладение продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.

Овладение орфографией и пунктуацией, формирование относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать её посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю.

**Лингвистическая компетенция** формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, о его устройстве, этапах развития и функционировании, о выдающихся учёных-лингвистах.

**Культуроведческая компетенция** формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциал русского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, сообщают знания об истории языка и его месте среди других языков мира.

## 2. Содержание учебного предмета

### О ЯЗЫКЕ

Слово как основная единица языка.

### РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

**Т е к с т.** Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

**С т и л и р е ч и:** научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

**Т и п ы р е ч и.** Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

## **РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (на основе изученного в 5 классе)**

### **ПРАВОПИСАНИЕ**

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

*Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

### **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.

*Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.*

**Культура речи.** Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

*Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.*

## **МОРФОЛОГИЯ**

## ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.

**Культура речи.** Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

## МЕСТОИМЕНИЕ

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

*Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.*

**Культура речи.** Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др.

*Употребление местоимений для связи предложений в тексте.*

## НАРЕЧИЕ, СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ,

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *и* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Слова категории состояния.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

**Культура речи.** Грамматически правильное построение предложений с причастными оборотами.

*Наблюдение за использованием причастий в текстах разных стилей.*

## 3. Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» в 6 классе является сформированность следующих умений:

*по орфоэпии:* правильно произносить употребительные сложнокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

*по лексике и фразеологии:* употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общепотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

*по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

*по морфологии:* квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

*по орфографии:* характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

*по синтаксису:* определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными оборотами, стилистически оправдано употреблять их в речи;

*по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

*по связной речи, чтению и работе с информацией:* использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением. Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме. Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

#### **Ученик научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать тезисы, доклады, доверенности, заявления, автобиографию;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;



- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;

- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

#### 4. Тематический план

Название раздела (темы)	Кол-во часов	Кол-во часов к/р и р/р	№ урока	Практические и контрольные работы
				Содержание
Глава 1. Введение	2			
Глава 2. Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)	26	К/р-1 Р/р-2	23  26-27	<b>Контрольная работа №1</b> по теме «Повторение изученного в 5 классе». Диктант с самопроверкой  Р/р Сочинение по летним впечатлениям.
Глава 3. Лексика и фразеология.	4			
Глава 3. Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание.	163	К/р-8 Р/р- 12	46  51-52  66  75-76  90  94-95  104-105  120  132  139-140  158 169-170 184 202	<b>Контрольная работа № 2</b> по теме «Имя существительное». Тест. Р/р Изложение учебно-научного текста «Связанные корни». <b>Контрольная работа №3</b> по теме «Имя прилагательное». Диктант с самопроверкой. Р/р Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве». <b>Контрольная работа № 4</b> по теме «Имя числительное». Тест. Р/р Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)» Р/р Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег». <b>Контрольная работа № 5</b> по теме «Местоимение». Диктант с самопроверкой. <b>Контрольная работа №6</b> по теме «Глагол». Диктант с самопроверкой. Р/р Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». <b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Наречие». Р/р Изложение «Речкино имя». <b>Контрольная работа № 8</b> по теме «Наречие». <b>Контрольная работа № 9</b>
Глава 5. Повторение изученного в 6 классе. Речь. Текст.	9			
<b>Всего: К/р –9 часов, Р/р –14 часов</b>				

**5. Поурочный план**  
(204 часа, 6 часов в неделю)

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	Кол -во часов	Содержание
<b>Глава 1. Введение. О языке.</b>			
1 1нед.	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	Государственный язык Российской Федерации. Русский язык как язык межнационального общения.
2	Понятие о литературном языке	1	Литературный язык. Нормы литературного языка.
<b>Глава 2.Язык. Речь. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)</b>			
3	Что мы знаем о речи, ее стилях и типах.	1	Повторение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (где говорю? с кем? зачем?). Разговорный и художественный стили речи. Речь научно-деловая.
4	Орфография	1	Повторение изученного в 5 классе по орфографии.
5	Пунктуация	1	Повторение изученного в 5 классе по пунктуации.
6	Пунктуация	1	Повторение изученного в 5 классе по пунктуации.
7 2нед	Употребление прописных букв	1	Повторение по данной теме.
8	Буквы Ъ и Ь	1	Повторение по данной теме.
9	Орфограммы корня	1	Повторение по данной теме. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне.
10	Орфограммы корня	1	Повторение по данной теме. Чередующиеся гласные в корне.
11	Орфограммы корня	1	Буквы И,Ы после Ц
12	Орфограммы корня	1	Повторение по данной теме. О-Е после шипящих в корне слова.
13 3нед	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Орфографические правила и исключения.
14	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Семантическая основа выбора написания данных приставок.
15	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.
16	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .		Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.
17	Правописание окончаний слов	1	Повторение по данной теме. Правописание личных окончаний склоняемых частей речи.

18	Правописание окончаний слов	1	Повторение по данной теме. Правописание личных окончаний спрягаемых частей речи.
19 4нед	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.	1	Повторение по данной теме. Правописание НЕ с глаголами.
20	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	1	Повторение по данной теме. Правописание НЕ с существительными.
21	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1	Повторение по данной теме. Правописание НЕ с прилагательными.
22	Обобщающий урок. Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1	Повторение по данным темам. Подготовка к диктанту.
23	<b>Контрольная работа N 1</b> по теме «Повторение изученного в 5 классе». Диктант с самопроверкой.	1	Диктант с самоанализом. Применение орфографических и пунктуационных знаний на практике.
24	Анализ диктанта.	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
<b>Речь.</b>			
25 5нед	Текст (повторение)	1	Понятие текста; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. План текста.
26	Р/р. Сочинение по летним впечатлениям.	1	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).
27	Р/р. Сочинение по летним впечатлениям.	1	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).
28	Анализ сочинения. Итоговый урок по теме «Правописание».	1	Повторение изученных орфограмм и пунктограмм.
<b>Глава 3. Лексикология и фразеология.</b>			
29	Слово — основная единица языка.	1	Лингвистика, основные понятия раздела «Лексика и фразеология» и соответствующие им термины. Основная функция слова; пересказ текста.
30	Исконно русские и заимствованные слова.	1	Лексика с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова
31 бнед	Профессиональные и диалектные слова.	1	Лексика с точки зрения сферы употребления: профессиональные и диалектные слова.
32	Устаревшие слова.	1	Устаревшая лексика. Причины архаизации лексики.
<b>Глава 4. Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание. Речь</b>			
33	Части речи	1	Морфология. Морфологические признаки частей речи.
34	Члены предложения.	1	Синтаксис. Члены предложения и способы их выражения.

35	Роль имени существительного в предложении.	1	Имя существительное как часть речи и член предложения.
36	Словообразование имён существительных.	1	Способы образования имён существительных.
37 7нед	Словообразование имён существительных.	1	Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных.
38	Словообразование имён существительных.	1	Сложение и его разновидности.
39	Правописание сложных имён существительных.	1	Повествование художественного стиля. Письменный пересказ текста.
40	Правописание сложных имён существительных.	1	Орфографические правила по теме и их применение.
41	Употребление имён существительных в речи.	1	Роль имён существительных в речи. Правописание имен существительных с соединительными гласными О-Е.
42	Употребление имён существительных в речи.	1	Слитное и дефисное написание сложных имен существительных .
43 8нед	Употребление имён существительных в речи.	1	Правописание сложных имен существительных с корнем ПОЛ-.
44	Употребление имён существительных в речи.	1	Правописание сложносокращенных слов. Лингвистические словари и их роль.
45	Произношение имён существительных.	1	Орфоэпические нормы в области имён существительных и их применение.
46	<b>Контрольная работа N2</b> по теме «Имя существительное».	1	Тест. Применение орфографических знаний на практике.
47	<b>Анализ контрольной работы.</b>	1	Применение орфографических и пунктуационных знаний на практике.
<b>Речь</b>			
48	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи.		Научный стиль, его характеристика: условия общения (официальная обстановка, 1 — много); задача речи (сообщить сведения, имеющие теоретическое значение); стилевые черты.
9 нед 49	Характеристика научного стиля.	1	Характерные языковые средства научного стиля.
50	Определение научного понятия. Научное рассуждение.	1	Определение научного понятия. Научное рассуждение. Рассуждение-доказательство двух типов: подведение языкового материала под понятие и выведение следствия из понятия.
51	Р/р Изложение учебно-научного текста «Связанные корни».	1	Научное рассуждение. Письменный пересказ учебно-научного текста.
52	Р/р Изложение учебно-научного текста «Связанные корни».	1	Научное рассуждение. Письменный пересказ учебно-научного текста.
53	Рассуждение-объяснение. <i>Анализ изложения</i>	1	Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака. Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту <i>что это такое?</i> Задача высказывания — объяснение сути какого-либо явления.

54	Характеристика делового стиля речи	1	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства.
10 нед 55	Официально-деловой стиль речи	1	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства
<b>Имя прилагательное (на основе изученного в 5 классе)</b>			
56	Морфологические признаки имени прилагательного.	1	Окончания имён прилагательных, их разряды, полные и краткие формы слов данной части речи, синтаксическая роль.
57	Словообразование имен прилагательных	1	Основные способы словообразования имён прилагательных (повторение).
58	Словообразование имен прилагательных	1	Словообразовательные цепочки.
59	Правописание сложных имен прилагательных.	1	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.
60	Правописание сложных имен прилагательных.	1	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных.
11 нед 61	Правописание сложных имен прилагательных.	1	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных.
62	Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1	Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных.
63	Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1	Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных.
64	Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1	Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных.
65	Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.		Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных.
66	<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Имя прилагательное». Диктант.	1	Диктант. Применение орфографических и пунктуационных знаний на практике.
12 нед 67	Анализ диктанта.	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
68	Употребление имён прилагательных в речи.	1	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Прилагательные синонимы и антонимы.
69	Употребление имён прилагательных в речи.	1	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Переносное значение прилагательных в художественном тексте.
70	Произношение имён прилагательных.	1	Нормы произношения в области имён прилагательных.
<b>Речь</b>			
71	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях.	1	«Данное» и «новое» в предложениях способы развития мысли в тексте или способы связи предложений: последовательный (или цепной) и параллельный.

72	Средства связи предложений.	1	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей.
13 нед 73	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором.	1	Параллельная связь предложений в тексте. Лексический повтор при параллельной связи как стилистический приём, повышающий выразительность речи.
74	Всё о повторе.	1	Повтор — норма (средство связи); повтор — стилистический приём; повтор-недочёт. Способы предупреждения.
75	Р/р Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве».(№331)	1	Параллельная и последовательная связь. Лексический повтор. Письменный пересказ текста с повтором.
76	Р/р Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве».	1	Параллельная и последовательная связь. Лексический повтор. Письменный пересказ текста с повтором.
77	Анализ изложения.	1	Работа над ошибками, допущенными в изложении.
<b>Имя числительное.</b>			
78	Что обозначает имя числительное.	1	Имя числительное как часть речи. Культура речи. Количественные и порядковые числительные. Правильное построение и употребление словосочетаний с числительными типа <i>пара, двое</i> в устной и письменной речи. Трансформация чисел в слова на письме.
14 нед 79	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.	1	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.
80	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.	1	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.
81	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.
82	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.
83	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.
84	Изменение порядковых числительных.	1	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными.
15 нед 85	Изменение порядковых числительных.	1	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными.
86	Морфологический разбор имён числительных.	1	План, образцы и примеры устного и письменного морфологического разбора имен числительных.



87	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	1	Правильное и уместное употребление числительных.
88	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	1	Правильное и уместное употребление числительных.
89	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	1	Правильное и уместное употребление числительных.
90	<b>Контрольная работа N 4</b> по теме «Имя числительное».	1	Проверка знаний по темам «Морфология и орфоэпия».
16 нед 91	Анализ контрольной работы.		Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.

### Речь. Типы речи. Описание.

92	Описание места.	1	Строение текста этого типа речи: Д — г д е? — Н — ч т о? Д = 0 (нулевое) — Н — ч т о? Способы связи предложений: последовательный и параллельный. Способы выражения «данного» — наречия и предложно-падежные конструкции со значением места. Предупреждение повтора глаголов стоит, находится. Способы правки неудачно построенного текста.
93	Описание места.	1	Наличие определительных словосочетаний в «новом», в том числе выраженных причастными оборотами, как показатель изобразительности порядка слов в текстах этого типа (Д — ч т о? — Н — г д е?) как средство перемещения акцента с предметов на их местоположение.
94	Р/р Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	1	Соединение в тексте описания предмета и описания места.
95	Р/р Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	1	Соединение в тексте описания предмета и описания места.
96	Анализ сочинения.		Работа над ошибками, допущенными в сочинении.

### Местоимение.

17 нед 97	Какие слова называются местоимениями	1	Местоимение как часть речи.
98	Разряды местоимений по значению.	1	Восемь разрядов местоимений по значению.
99	Личные местоимения.	1	Личные местоимения и их характерные особенности. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определений (ч е й?). Морфологический разбор местоимений.
100	Возвратное местоимение себя.	1	Возвратное местоимение: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

101	Притяжательные местоимения.	1	Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
102	Указательные местоимения.	1	Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
<b>Речь. Описание состояния окружающей среды.</b>			
18 нед 103	Описание состояния окружающей среды.	1	Строение текста этого типа речи: Д — <i>что?</i> — Н — <i>в каком состоянии?</i> Способы выражения состояния. Способ связи предложений.
104	Р/р Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	1	Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении.
105	Р/р. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	1	Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении.
106	Анализ сочинения.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.
<b>Местоимение (продолжение)</b>			
107	Определительные местоимения.	1	Определительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
108	Вопросительно-относительные местоимения.	1	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
19 нед 109	Вопросительно-относительные местоимения.	1	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
110	Отрицательные местоимения.	1	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы.
111	Отрицательные местоимения.	1	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы.
112	Неопределённые местоимения.	1	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов
113	Неопределённые местоимения.	1	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов
114	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1	Местоимения в устной и письменной речи.
20 нед 115	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1	Местоимения в устной и письменной речи.
116	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1	Местоимения в устной и письменной речи.

117	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации.
118	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации.
119	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации.
120	<b>Контрольная работа N 5</b> по теме «Местоимение». Диктант с самопроверкой.	1	Диктант с самоанализом. Применение орфографических и пунктуационных знаний на практике.
21 нед 121	Анализ диктанта	1	
<b>Глагол (на основе изученного в 5 классе)</b>			
122	Морфологические признаки глагола.	1	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи.
123	Словообразование глаголов.	1	Основные морфологические способы образования глаголов.
124	Словообразование глаголов.	1	Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.
125	Словообразование глаголов.	1	Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный.
126	Употребление глаголов в речи	1	Роль глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Глаголы синонимы в речи.
22 нед 127	Употребление глаголов в речи	1	Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в настоящем времени при описании событий прошлого, а также будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы.
128	Употребление глаголов в речи	1	Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах.
129	Произношение глаголов.	1	Произношение глагольных форм. Ударение.
130	Произношение глаголов.	1	Произношение глагольных форм. Ударение.
131	Итоговый урок «Проверьте свою подготовку по орфографии»	1	Правописание имён существительных, имён прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного)
132	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Глагол». Диктант с самопроверкой.	1	Диктант с самоанализом. Применение орфографических и пунктуационных знаний на практике.
23 нед 133	Анализ контрольной работы.	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
<b>Речь. Типы речи. Повествование.</b>			
134	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	Детализация действия в художественном повествовании. Различные способы выражения действия (повторение изученного в 5 классе). Строчение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами.

135	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	Включение в повествовательный текст описательных и оценочных фрагментов для повышения выразительности и эмоциональности высказывания.
136	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	1	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение.
137	Повествование делового и научного стилей	1	Особенности строения инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих последовательность действий (затем, после этого и др.)
138	Повествование делового и научного стилей	1	Особенности строения инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих последовательность действий (затем, после этого и др.)
24 нед 139	Р/р Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки».	1	Создание собственного текста инструктивного повествования (тема, основная мысль, языковые средства)
140	Р/р Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки».	1	Создание собственного текста инструктивного повествования (тема, основная мысль, языковые средства)
141	Анализ сочинения.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.
<b>Наречие. Слова категории состояния.</b>			
142	Какие слова являются наречиями.	1	Общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, в тексте для “живописания действия”
143	Наречие как часть речи.	1	Наречие как часть речи.
144	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1	Отличие наречий от других частей речи. Правописание наречий и сходных с ним форм.
25 нед 145	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1	Отличие наречий от других частей речи. Правописание наречий и сходных с ним форм.
146	Разряды наречий по значению.	1	Знакомство с разрядами наречий по значению.
147	Разряды наречий по значению.	1	Разряды наречий по значению.
148	Разряды наречий по значению.	1	Разряды наречий по значению.

149	Слова категории состояния.	1	Слова категории состояния. Их отличие от наречий и краткой формы имен прилагательных. Синтаксическая функция слов категории состояния.
150	Слова категории состояния.	1	Слова категории состояния. Их отличие от наречий и краткой формы имен прилагательных. Синтаксическая функция слов категории состояния.
26 нед 151	Степени сравнения наречий.	1	Знакомство со способами образования сравнительной и превосходной степени наречий, синтаксической ролью наречий в сравнительной степени в предложении.
152	Степени сравнения наречий.	1	Формирование умения образовывать наречия сравнительной степени, определять их синтаксическую роль в предложении.
153	Степени сравнения наречий.	1	Формирование умения отличать сравнительную степень наречия от сравнительной степени прилагательного
154	Морфологический разбор наречий.	1	Морфологический разбор наречия как систематизация сведений об этой части речи
155	Словообразование наречий.	1	Знакомство с морфологическими способами образования наречий.
156	Словообразование наречий.	1	Морфологические способы образования наречий.
27 нед 157	Морфемный разбор наречий	1	Морфемный разбор наречий.
158	<b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Наречие».	1	Опознавание в тексте наречий, определение их разряда, способа образования.
159	Анализ контрольной работы.	1	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.
160	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1	Правописание наречий, образованных от имен существительных.
161	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1	Правописание наречий, образованных от имен существительных.
162	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1	Правописание наречий, образованных от имен существительных.
28 нед 163	Не в наречиях на -о, -е.	1	Формирование навыка правописания <b>не</b> с наречиями
164	Не в наречиях на -о, -е.	1	Формирование навыка правописания <b>не</b> с наречиями
165	Буквы <b>-н-, -нн-</b> в наречиях на -о, -е.	1	Формирование навыка правописания <b>-н-, -нн-</b> с наречиями
166	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.	1	Знакомство с условиями выбора и написания букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих на конце наречий.
<b>Речь. Текст.</b>			

167	Соединение разных типовых фрагментов.	1	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).
168	Соединение разных типовых фрагментов.	1	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).
29 нед 169	Р/р Изложение «Речкино имя».	1	Письменный пересказ текста о природе с разными типовыми фрагментами.
170	Р/р Изложение «Речкино имя».	1	Письменный пересказ текста о природе с разными типовыми фрагментами.
171	Анализ изложения.	1	Работа над ошибками, допущенными в изложении.
<b>Наречие. Слова категории состояния (продолжение)</b>			
172	Буквы о, а на конце наречий.	1	Формирование навыка написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> .
173	Буквы о, а на конце наречий.	1	Формирование навыка написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> .
174	Дефис в наречиях.	1	Формирование навыка написания дефиса в наречиях.
30 нед 175	Дефис в наречиях.	1	Формирование навыка написания дефиса в наречиях.
176	Не и ни в отрицательных наречиях.	1	Формирование навыка написания <i>не</i> и <i>ни</i> в наречиях.
177	Не и ни в отрицательных наречиях.	1	Формирование навыка написания <i>не</i> и <i>ни</i> в наречиях.
178	Буква ь на конце наречий после шипящих.	1	Формирование навыка написания <i>ь</i> после шипящих на конце наречий, повторение аналогичных правил.
179	Употребление наречий в речи	1	Употребление наречий.
180	Морфологический разбор наречия.	1	Морфологические признаки наречия.
31 нед 181	Употребление и произношение наречий.	1	Систематизация и обобщение знаний об употреблении и произношении наречий.
182	Обобщающий урок по теме «Наречие».	1	Итоговое повторение и обобщение материала по теме «Наречие»
183	Наречие в художественных текстах.	1	Систематизация и обобщение знаний об употреблении и произношении наречий.
184	<b>Контрольная работа № 8</b> по теме «Наречие»	1	Контроль знаний по теме «Наречие»
185	Анализ контрольной работы.	1	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.
<b>Глава 5. Повторение изученного в 6 классе. Речь.Текст.</b>			
32 нед 186	Повторение по теме «Речь. Текст»	1	Повторение изученного в 6 классе по теме «Речь. Текст».

187	Повторение по теме «Речь. Текст»	1	Повторение изученного в 6 классе по теме «Речь. Текст».
188	Повторение по лексике и фразеологии.	1	Повторение изученного в 6 классе по лексике и фразеологии.
189	Повторение по морфемике . Морфемный разбор слова.	1	Повторение изученного в 6 классе по морфемике и словообразованию.
190	Повторение по словообразованию. Словообразовательный разбор слова.	1	Повторение изученного в 6 классе по словообразованию. Нахождение производящей основы слова.
191	Повторение по морфологии. Именные части речи	1	Повторение изученного в 6 классе по морфологии.
33 нед 192	Повторение по морфологии. Все о глаголе.	1	Повторение изученного в 6 классе по морфологии.
193	Повторение по морфологии. Наречие и категория состояния.	1	Повторение изученного в 6 классе по морфологии.
194	Повторение по орфографии. Орфограммы в приставках.	1	Повторение изученного в 6 классе по орфографии.
195	Повторение по орфографии. Орфограммы в корне слова.	1	Повторение изученного в 6 классе по орфографии.
196	Повторение по орфографии. Орфограммы в суффиксах.	1	Повторение изученного в 6 классе по орфографии.
197	Повторение по орфографии. Орфограммы в окончании слова.	1	Повторение изученного в 6 классе по орфографии.
34 нед 198	Повторение по синтаксису и пунктуации.	1	Повторение изученного в 6 классе по синтаксису и пунктуации.
199	Виды осложнения в простом предложении.	1	Повторение изученного в 6 классе по синтаксису и пунктуации.
200	Синтаксический разбор предложения. Сложное предложение.	1	Повторение изученного в 6 классе по синтаксису и пунктуации.
201	<b>Итоговая контрольная работа(№9).</b>	1	Контроль знаний по всему курсу 6 класса.
202	Анализ итоговой контрольной работы.	1	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.
203	Резервный урок	1	Беседа об успехах учащихся в изучении родного языка. Задачи на новый учебный год
204	Резервный урок	1	Беседа об успехах учащихся в изучении родного языка. Задачи на новый учебный год





1 «Русский язык». 6 класс: учеб. для общеобразовательн. учреждений /М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др. ; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. \_ М.:Дрофа, 2019.

**Интернет-ресурсы:**

RusEdu. Архив учебных программ и презентаций [http://www.rusedu.ru/category\\_2.html](http://www.rusedu.ru/category_2.html)  
Грамота. ру. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru/>  
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>  
Федеральный центр цифровых образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

**Материально-техническое обеспечение**

Компьютер,  
интерактивная доска  
принтер,  
словари и справочники

## 8. Оценочные материалы

### Контрольный диктант № 1

Долину, по которой протекает река, называют «Стеклопанной падью». Тогда в Уссурийском крае не было стекольных заводов, и в глухих местах стекло ценилось дорого. Решетчатые окна в китайских фанзах (домиках) оклеивали тончайшей бумагой. А здесь в окне сияло настоящее небольшое стеклышко. Этот кусочек стекла так поразил первых переселенцев, что они прозвали «стеклянной» и речку, и всю прилегающую местность. Теперь тропинка к фанзе заросла травой, ее не видно сквозь заросли.

Вдали расстились долины, за ними выделялись вершины хребтов. Я осмотрел окрестность. На фоне бледнеющего неба светились верхушки деревьев с желтыми листьями.

*(По В. Арсеньеву.)*

### Контрольная работа №2

#### *1 вариант*

- Сложные имена существительные могут писаться:**  
а) через дефис б) слитно в) раздельно.
- Слова, начинающиеся с ПОЛ-, пишутся:** а) через дефис б) слитно в) раздельно.
- Укажите верное утверждение:** Существительные с первой частью ПОЛ- пишутся через дефис  
а) перед большими буквами б) перед –л в) перед гласными г) перед согласными
- Сложные слова с иноязычными частями АГРО-, АВИА-, АВТО-, МОТО- и др. пишутся** а) через дефис б) слитно в) раздельно.
- Запишите номера слов, которые пишутся через дефис:**  
1) (электро)провод  
2) (агро)комплекс  
3) (пол)лайнера  
4) (пол)игры  
5) (пол)России

**6. Раскройте скобки. Запишите номера слов, которые пишутся слитно:**

- 1) (полу)круг
- 2) (пол)Европы
- 3) (фото)выставка
- 4) (микро)частица
- 5) (пеше)ход

**7. Укажите неверно согласованные сложносокращенные существительные с глаголами, запишите правильно:**

а) ГИБДД проверило разметку на дорогах. б) ТЮЗ показал премьеру. в) ООН сообщило о новых правилах.

**8. Спишите, выбирая правильное написание, выделите орфограммы, графически поясняя свой выбор.**

Пол\_Москвы, водо\_возка, пол\_щуки, пол\_экземпляра, пол\_озера, фото\_альбом, пол\_листа, пол\_Англии, пол\_комнаты, зоо\_магазин, кафе\_мороженое, пол\_улицы, пило\_рама, пол\_лимона, теле\_вышка, пол\_тетради, полу\_метровый, сапоги\_сороходы, пол\_жизни, аква\_парк, полу\_шубок, пол\_седьмого, медиа\_галерея, полу\_станок, пол\_оди\_адцатого, северо\_восток.

**II вариант**

**1. Сложные существительные с соединительными гласными о-е пишутся:**

а) раздельно б) через дефис в) слитно.

**2. Слова, начинающиеся с ПОЛУ-, пишутся:** а) раздельно б) через дефис в) слитно.

**3. Укажите верное утверждение:** Существительные с первой частью ПОЛ- пишутся через дефис

а) перед –л б) перед гласными в) перед согласными г) перед большими буквами

**4. Сложные слова с иноязычными частями БИО-, БИБЛИО-, ВЕЛО-, ГЕО- и др. пишутся** а) раздельно б) через дефис в) слитно.

**5. Запишите номера слов, которые пишутся через дефис:**

- 1) (полу)автомат
- 2) (северо)восток
- 3) (полу)оборот
- 4) (генерал)майор
- 5) (шкаф)купе

**6. Раскройте скобки. Запишите номера слов, которые пишутся слитно:**

- 1) (пол)тетради
- 2) (пол)пути
- 3) (спец)одежда
- 4) (пол)округа
- 5) (море)плаватель.

**7. Укажите неверно согласованные сложносокращенные существительные с глаголами, запишите правильно:**

а) РФ объединил многие народы. б) США пригласило делегацию. в) МХАТ показал премьеру.

**8. Спишите, выбирая правильное написание, выделите орфограммы графически и поясняя свой выбор.**

Пол\_Европы, пол\_яблока, пол\_мандарина, кофе\_молка, полу\_остров, пол\_головы, пол\_года, пол\_области, авто\_портрет, пол\_шара, само\_свал, аква\_выставка, пол\_августа, фото\_монтаж, полу\_месяц, пол\_дыни, продавец\_консультант, полу\_шарие, паро\_варка, пол\_селёдки, кресло\_качалка, шапка\_невидимка, пол\_ольхи, полу\_мрак, юго\_запад, полу\_остров.

**Ответы**

**1 вариант:** 1)а,б; 2)а,б; 3)а,б,в; 4)б; 5)3,4,5; 6)1,4,5; 7) а) ГИБДД проверилА разметку на дорогах, в)ООН сообщилА о новых правилах; 8) Пол-Москвы, водовозка, полщуки, пол-экземпляра, пол-озера, фото-альбом, пол-листа, пол-Англии, полкомнаты, зоомагазин, кафе-мороженое, пол-улицы, пилорама, пол-лимона, телевышка, полтетради, полуметровый,

сапоги-скороходы, полжизни, аквапарк, полушубок, полседьмого, медиagalерея, полустанок, пол-одиннадцатого, северо-восток.

**2 вариант:** 1)а,б; 2)в; 3)а,б,г; 4)в; 5)2,4,5; 6)1,2,3,5; 7) а) РФ объединила многие народы, б) США пригласили делегацию; 8) Пол-Европы, пол-яблока, полмандарина, кофемолка, полуостров, полголовы, полгода, пол-области, автопортрет, полшара, самосвал, аквавыставка, пол-августа, фотомонтаж, полумесяц, полдыни, продавец-консультант, полушарие, пароварка, полселёдки, кресло-качалка, шапка-невидимка, пол-ольхи, полумрак, юго-запад, полуостров.

### **Изложение «Связанные корни»**

Корень — это главная, обязательная часть слова. Именно корень выражает основное значение слова. Сравним слова «дом» и «домик» (суффикс обозначает размер — «маленький», а корень — сам предмет), «бежать» и «прибежать». (приставка обозначает «приближение», а корень — само действие).

Но так бывает не всегда.

Возьмем глаголы «обуть» и «разуть». На какие части они членятся? В них четко осознаются приставки об- (вариант приставки о) и раз- (сравним аналогичное значение приставок в глаголах одеть и раздеть), показатель инфинитива -ть. Где же корень? Корень - у-. Этот корень выделяется как остаток после вычленения приставки и иных глагольных показателей. Его особенность состоит в том, что он не употребляется вне сочетания с приставками. Такие корни, которые употребляются лишь в сочетании со словообразовательными морфемами (приставками или суффиксами), называют связанными, отличая их от «обычных» — свободных корней.

### **Контрольный диктант №3**

На ночлег я устроился на берегу искусственного водохранилища. Днем была тридцатиградусная жара, а сейчас слегка посвежело.

Вдруг раздался какой-то сильный хруст, будто раздавили огромный орех. Я направил неяркий луч фонарика в то место, откуда донесся этот непонятный звук. Пустынная местность казалось спокойной.

Треск повторился. Луч света забегал по песчаному берегу в поисках источника шума. Наконец под небольшим кустом верблюжьей колючки я рассмотрел двух крупных жуков, которые боролись друг с другом. Один из них жужелица. Она представитель среднеазиатских пустынь. Жужелица занесена в Красную книгу.

(По А.Гуржему)

### **Изложение с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»**

Валька тосковал по Москве. Тосковал по жизни, в которой всё время что-то происходит. Хотелось толкаться и спешить. Хотелось, чтобы кругом говорили о делах.

Но больше всего тянуло Вальку к улицам. Хотелось даже того, чего раньше очень не любил. Не любил он бывать на улице, когда все возвращаются с работы и народу так много, что просто темно идти, и ничего не видишь, кроме портфелей да продуктовых сумок. Если повезет и встретится собака, то целиком ее тоже никак не увидеть — или нос мелькнет, или хвост.

Лучше всего на улицах ранним утром. Волнующе пахнет политым асфальтом. Просторно. Никто не тычет мокрым луком в лицо. Никто не торчит над тобой. Видно,

какие красивые дома, видно все на витринах, а главное, машины видны! легковые. Какое это наслаждение — стоять у края тротуара и ждать, пока все они пройдут!

## **Контрольная работа №4**

### **I Вариант.**

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десят, восем(?)десят, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

к  $\frac{2}{9}$  прибавить  $\frac{4}{6}$ ,

от  $\frac{8}{9}$  отнять  $\frac{3}{8}$ ,

$\frac{0}{6}$  сложить с 9.2.

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

### **II Вариант.**

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

Мы учимся в шестом классе. Восемь делится на два и на четыре. Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет. Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. Спишите, записывая цифры словами.

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров. На обоих полках стояли книги. Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

шест(?)надцат(?), пят(?)десят, сем(?)десят, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

$\frac{4}{10}$  сложить с  $\frac{7}{8}$ ,

к 0.7 прибавить 2.3,

от  $\frac{6}{9}$  отнять  $\frac{3}{4}$ .

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Наше путешествие длилось пятнадцать дней.

## Контрольный диктант №5

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (118 слов)

## Контрольный диктант №6

### Необычный стрелок.

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими жёлто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозелёные сосны. У меня под ногами причудливо скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вот раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился, присмотрелся. Всё вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Шум исходил из земли. Моё внимание привлекли мелкие тёмно-коричневые зёрнышки. Тогда я понял, что это цветок преспокойно разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это преинтересное растение.

(по Г. Уварову)

## Контрольная работа № 7 по теме «Наречие».

### Вариант 1

Уд.. вительно перепутались здесь л..сные цв..ты с луговыми. Ещё на опушк.. можно было найти розовые кошач..и лапки или белые пирами..ки заяч..его уха а уж рядом др..мали смежив на дневное время свои венчики цветы собач...его мыла. Л..ловые кисти кукушкиных слезок р..сли рядом с медвеж(?)им луком вороний глаз цвёл непод..лёку от куриной сл..поты а метёлки лис(?)его хвоста высоко подн..мались над полянками петушиного гребня.

### Задания.

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.
2. Подчеркните в данном тексте наречия как члены предложения.
3. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.

### Задания не по тексту.

1. Определите разряд наречий: *очень (сильный), назло, нечаянно, мгновенно, неподалёку, сегодня.*
2. Определите степень сравнения наречий, выделите суффикс: *интереснее, кудрявей, более быстро, выше, строже всех.*
3. Сделайте морфологический разбор наречия в предложении: *Вы рассказываете интереснее, чем я.*
4. Напишите кратко: как отличить прилагательное в простой сравнительной степени от наречия в простой сравнительной степени?

## Вариант 2

Уд.. вительно перепутались здесь л..сные цв..ты с луговыми. Ещё на опушк.. можно было найти розовые кошач..и лапки или белые пирами..ки заяч..его уха а уж рядом др..мали смежив на дневное время свои венчики цветы собач...его мыла. Л..ловые кисти кукушкиных слезок р..сли рядом с медвеж(?)им луком вороний глаз цвёл непод..лёку от куриной сл..поты а метёлки лис(?)его хвоста высоко подн..мались над полянками петушиного гребня.

### Задания.

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.
2. Подчеркните в данном тексте наречия как члены предложения
3. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.

### Задания не по тексту.

1. Спишите наречия, определите разряд: *Хорошо, немного, издали, всегда, поневоле, назло*
2. Определите степень сравнения наречий, выделите суффикс: *жарче, жарчайший, более жаркий, жарче всех, более быстро*
3. Сделайте морфологический разбор наречия в предложении: *Весной солнышко светит веселее.*
4. Напишите кратко: как отличить прилагательное в простой сравнительной степени от наречия в простой сравнительной степени?

## Изложение «Речкино имя»

### Текст изложения

Работали у нас топографы. Вымеряли дороги, ручьи, озера, а потом расспрашивали, что и как называется, чтобы поставить на карте верные названия. Услыхали, что наша речка Хрустальной зовется, усмехнулись:

- Хрустальная! Откуда ж такое название? Ведь ее переплюнуть можно! И тиной она поросла.

Сказали и ушли. А мы забеспокоились. Вдруг да и правда изменят у нашей речки имя? Возьмут да и назовут её Петлянкой, Мелководной или вовсе Болотным ручьем... Обидно! Любят у нас эту речку. Она ведь на самом деле бывает хрустальной.

Весною, после половодья, ранним студеным утром берега речки вдруг покрываются ледяными кораллами. На каждой травинке, на каждом стебле осоки и даже на нижних ветках кустов рождаются прозрачные ледяные столбики. Они большие – величиной с палец.

Набежит ветер, качнет кусты и траву – над рекой перезвон. Тонкий, стеклянный.

А взойдет солнце – каждый столбик вспыхнет темным, фиолетовым, зеленым огнем. Так заискрится, будто внутри него лампочку зажгли.

Не видать тогда ни топких берегов, ни зарослей рыжей тресты. Бежит светлая речка в хрустальных сияющих берегах.

Вот какой у нас она бывает! Разве можно ее «Болотным ручьём» обзывать?

( По Э. Шиму)

## Контрольная работа № 8 по теме «Наречие».

### Вариант 1

Прочтите текст и выполните задания А1—А5, В1—В8.

(1) Когда мне исполнилось шестнадцать лет, родители решили отправить меня на лето к тётушке, смолоду жившей в лесничестве неподалёку от реки Белой. (2) Сызмала я часто и подолгу жил у неё, и мы с ней были по-настоящему друзьями.

(3) Но в течение трёх последних лет нам никак не удавалось увидеться, и теперь я заранее радовался, что увижу тётушку, которая давным-давно ждала меня. (4) Мне поручили самому сообщить ей о приезде, но я решил держать мои намерения втайне, чтобы застать её врасплох.

(5) Поезд прибыл на станцию поутру. (6) Вскоре я уже был у ворот конторы лесничества и издали заметил свою тётю Полю, кормившую цыплят. (7) Какие-нибудь три шага отделяли меня от неё, и я уже представлял себе, как крепко-накрепко обниму её. (8) Но неожиданно откуда-то выскочила огромная овчарка и, оглушительно залаяв, в два прыжка достигла тётушку. (9) Я вскрикнул от страха, старушка с перепуга выронила и вдребезги разбила тарелку с кормом, цыплята бросились врассыпную.

(10) Тётушка сначала навзрыд заплакала от испуга и радости, а потом без устали начала задавать мне вопросы, на которые я, донельзя смущённый, отвечал невпопад. (11) Прошла неделя. (12) Насилу мне удалось завоевать расположение Рекса. (13) Умный пёс был вправу не вполне доверять мне.

(По М.

Пришвину)

А 1 Укажите ряд, в котором наречия в обоих словосочетаниях примыкают к причастию.

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1) жившей смолоду; смущённый донельзя | 2) разбила вдребезги; залаяв оглушительно |
| 3) гостил подолгу; теперь радовался   | 4) радовался заранее; заметил издали      |

А 2 Укажите, какое наречие образовано от прилагательного.

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1) сызмала (предложение 2) | 2) втайне (предложение 4)     |
| 3) поутру (предложение 5)  | 4) врассыпную (предложение 9) |

А 3 Укажите словосочетание, в котором наречие с частицей НЕ пишется раздельно.

- 1) жившей (не) подалёку                      2) (не) вполне доверять  
3) выскочила (не) неожиданно              4) отвечал (не) впопад

А 4 В каком ряду оба слова пишутся слитно?

- 1) (в) тайне, (на) цыпочках                  2) (в) рассыпную, (без) устали  
3) (на) взрыд, (с) перепуга                  4) (в) расплох, (с) начала

А 5 Укажите, каким членом предложения является слово *смолоду* (предложение 1).

- 1) обстоятельство                              2) дополнение  
3) подлежащее                                    4) определение

В 1 Из четвёртого (4) предложения выпишите наречие, в котором все согласные звуки твёрдые.

В 2 Укажите способ образования наречия *по-настоящему* (предложение 2).

В 3 В предложениях 9— 10 найдите наречие, имеющее две приставки, корень и два суффикса. Напишите это наречие.

В 4 Напишите цифрой, сколько наречий имеется в десятом (10) предложении текста.

В 5 В предложениях 2— 4 найдите сложное наречие, состоящее из двух близких по смыслу слов. Напишите это наречие.

В 6 В предложениях 4—5 найдите наречие времени. Напишите это наречие.

В 7 В предложениях 6—8 найдите наречие места. Напишите это наречие.

В 8 Из десятого (10) предложения выпишите слово, в котором буква А в конце слова не является окончанием.

С 1 Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: « Грамматические признаки наречий»

При написании сочинения приведите примеры из прочитанного текста, указывая номера нужных предложений или применяя цитирование. Объём сочинения должен составить не менее 40 слов.

## Вариант 2

Прочтите текст и выполните задания А1—А5, В1—В8.

(1) Вскоре после описанных событий Тыбурций и Валёк совершенно неожиданно исчезли, и никто не мог сказать, куда они направились теперь, как никто не знал, откуда они пришли в наш город.



(2) Старая часовня сильно пострадала от времени. (3) Сначала у неё провалилась крыша, продавив потолок подземелья. (4) Потом вокруг часовни стали образовываться обвалы, и она стала ещё мрачнее; ещё громче завывают в ней филины, а огни на могилах тёмными осенними ночами вспыхивают синим зловещим светом. (5) Только могила, огороженная частоколом, каждую осень зеленела свежим дёрном, пестрела цветами. (6) Мы с Соней, а иногда даже с отцом посещали эту могилу; мы любили сидеть на ней в тени смутно лепечущей берёзы, в виду тихо сверкавшего в тумане города. (7) Тут мы с сестрой вместе читали, думали, делились своими первыми молодыми мыслями, первыми планами крылатой и честной юности.

(8) Когда же пришло время и нам оставить тихий родной город, здесь же в последний день мы оба, полные жизни и надежды, произносили над маленькой могилкой свои обеты.

( В.

Короленко)

А 1 Укажите словосочетание, в котором наречие примыкает к действительному причастию настоящего времени.

- 1) сверкавшего тихо            3) лепечущей смутно
- 2) исчезли неожиданно    4) исчезли вскоре

А 2 Укажите ряд, в котором к глаголам примыкают наречия места.

- 1) направились теперь; исчезли вскоре
- 2) посещали иногда; провалилась сначала
- 3) пришли откуда; произносили здесь
- 4) завывают громче; стала мрачнее

А 3 Укажите словосочетание, в котором правописание наречия определяется правилом: «В наречии, оканчивающемся на -О и -Е, пишется две буквы Н, если оно образовано от прилагательного, в котором пишется НН».

- 1) лепечущий смутн. . .о            3) пострадала сильн...о
- 2) исчезли неожидан.. .о        4) говорить честн.. .о

А 4 Укажите словосочетание, в котором выделенное слово не является наречием.

- 1) **(в)скоре** исчезли                    3) **(в)виду** города
- 2) **(с)начала** провалилась            4) **(от)куда** пришли

А 5 Укажите, каким членом предложения является наречие *громче* (предложение 4).

- 1) обстоятельство                    3) определение
- 2) дополнение                        4) сказуемое

В1 Из первого (1) предложения выпишите наречие, в котором все согласные звуки мягкие.

В2 В предложениях 1—3 найдите наречие, образованное приставочным способом. Напишите его.

В3. Из первого (1) предложения выпишите наречие, которое имеет две приставки, корень, три суффикса.

В4 Напишите цифрой, сколько наречий имеется в первом (1) предложении текста.

В5 в предложениях 5—7 найдите наречие места. Напишите это наречие.

В6 в предложениях 4—5 найдите наречие времени. Напишите это наречие.

В7 Из предложений б выпишите наречие(-я) образа действия.

В8 Среди предложений 1—4 найдите наречие(я) сравнительной степени. Напишите это(-и) наречие(я).

С1 Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: «Степени сравнения наречий».

При написании сочинения приведите примеры из прочитанного текста, указывая номера нужных предложений или применяя цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 40 слов.

### Вариант 3

Прочтите текст и выполните задания А1—А5, В1—В8.

(1) Зелёную иву увидишь повсюду: в городах, в садах, у проезжих дорог. (2) Немало растёт её по берегам лесных речонок, вдоль ручьёв. (3) Люди по-разному называют иву. (4) Ещё не зазеленел по-весеннему лес, а уж цветёт, отражаясь в талой воде жёлтыми пуховками, нежная ива. (5) Чуть-чуть пригреет солнце — выются над цветущими ивами, собирая золотую пыльцу, вылетевшие из ульев пчёлы.

(6) Ива — неприхотливое дерево. (7) Можно срубить или срезать её тонкий ствол и воткнуть даже неглубоко в землю - примется, пустит корни, начнёт расти. (8) В ивовых зарослях с начала весны поселяются соловьи и без усталости распевают свои песни. (9) Корни ив защищают от размыва вешней водой устроенные людьми плотины. (10) Изредка вздрагивая от невзначай набежавшего ветра, негромко шепчется ива, обнажая серебристую изнанку своих листьев.

(11) Как хороша эта ива, свесившаяся вниз над водой, в которой отражаются небо и облака, плывущие вдаль!

(По И.

Соколову-Микитову)

А1 Укажите ряд, в котором в обоих словосочетаниях наречия примыкают к действительным причастиям прошедшего времени.

- 1) плывущие вдаль; негромко шепчется
- 2) свесившаяся вниз; набежавшего невзначай
- 3) растёт немало; называют по-разному

4) ещё не зазеленел; пригреет чуть-чуть

А 2 Укажите ряд, в котором правописание выделенного слова определяет правило: «Частица НЕ пишется слитно с теми наречиями, которые без неё не употребляются».

- 1) (не) мало растёт                      2) (не) прихотливое дерево  
3) воткнуть (не) глубоко            4) набежавшего (не) взначай

А 3 В каком ряду в словосочетаниях оба выделенных слова являются наречиями и пишутся слитно?

- 1) зазеленел **(по)весеннему**; **(с)начала** весны  
2) называют **(по)разному**; **(в)доль** ручьёв  
3) увидишь **(по)всюду**; распевают **(без)устали**  
4) плывущие **(в)даль**; вздрагивая **(из)редка**

А 4 Укажите простое предложение с однородными членами при обобщающем наречии.

- 1)1      2)3      3)10      4)11

А 5 Укажите, каким членом предложения является наречие *вдаль* (предложение 11).

- 1) определение                      3) обстоятельство  
2) дополнение                      4) подлежащее

В 1 В предложениях 3—4 найдите наречие, в котором букв больше, чем звуков. Напишите это наречие.

В 2 Укажите способ образования слова *неглубоко* (предложение 7).

В 3 Определите, из каких морфем состоит наречие *по-разному* (предложение 3). Напишите названия этих морфем.

В 4 Напишите цифрой, сколько наречий имеется в десятом (10) предложении текста.

В 5 В предложениях 6—10 найдите наречие, в котором ударение падает на первый слог. Напишите это наречие.

В 6 Из предложений 1—5 выпишите наречие места.

В 7 Укажите, к какой группе по значению относятся наречия, входящие в состав одиннадцатого (11) предложения.

В 8 В предложениях 2—4 найдите наречие меры и степени. Напишите это наречие.

С 1 Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: «Основные способы образования наречий».

При написании сочинения приведите примеры из прочитанного текста, указывая номера нужных предложений или применяя цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 40 слов.

#### Вариант 4

Прочтите текст и выполните задания А1—А5, В1—В8.

(1) Ночью, выйдя из палатки, старик-рыбак увидел, что для костра мало осталось дров. (2) Он направился в лес за валежником. (3) Собрав большую охапку, он уже шёл обратно.

(4) Вдруг в темноте выдвинулась неясная фигура.. (5) Подумав, что это лось, рыбак благодушно прикрикнул на незваного гостя. (6) В ту же минуту зверь сзади сильно сжал лопатки старика передними лапами. (7) Это был медведь. (8) Человек и зверь, неожиданно потеряв равновесие, упали навзничь, покатались по откосу к реке и исчезли в воде.

(9) Старик успел даже наотмашь ударить зверя, который только под водой отпустил свою жертву. (10) Течение вмиг отнесло человека в сторону. (11) Уцепившись за корягу, он осторожно высунулся из воды. (12) Метрах в четырёх от него сидел медведь, обхватив лапой большой камень, сплошь обросший водорослями. (13) Ему, видимо, было невтерпёж узнать, всплывёт ли человек. (14) Поднявшись на задние лапы, он с шумом втягивал воздух. (15) Но человеческого запаха зверь не уловил. (16) Неожиданно он стремительно бросился прочь. (17) А рыбак, выждав, пока медведь скрылся в лесу, осторожно подобрался к палатке и схватил ружьё.  
(По П. Майтефелю)

А 1 Укажите словосочетание, в котором наречие примыкает к действительному причастию прошедшего времени.

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1) сжал сзади      | 3) сжал сильно |
| 2) обросший сплошь | 4) шёл обратно |

А 2 Укажите слово, правописание которого определяется правилом: «Частица НЕ пишется слитно с теми наречиями, которые без неё не употребляются».

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1) (не)ясная    | 3) (не)уловил  |
| 2) (не)ожиданно | 4) (не)званого |

А 3 Укажите наречие, правописание которого является исключением из правила: «В наречиях, оканчивающихся на шипящий, пишется мягкий знак».

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1) навзничь... | 3) невтерпёж... |
| 2) сплош... .  | 4) проч...      |

А 4 Укажите слово, при написании которого следует пользоваться правилом: «Если в прилагательном или причастии, от которого образовано наречие, пишется НН, то в наречиях сохраняется написание двух Н».

- 1) незван...ого                      3) стремитель. .о  
2) неожида. .о                4) осторож. .о

А 5 Укажите, каким членом предложения является наречие *вдруг* (предложение 4).

- 1) определение                      3) обстоятельство  
2) дополнение                      4) сказуемое

В 1 Из предложений 14—17 выпишите наречие, в котором все согласные звуки твёрдые.

В 2 Из предложений 4—7 выпишите наречие, образованное способом сложения основ.

В 3 Укажите, из каких морфем состоит наречие *наотмашь* (предложение 9).

4 В предложениях 1—4 найдите наречие меры и степени. Напишите это наречие.

В 5 Укажите, к какой группе по значению относится наречие *обратно* (предложение 3).

В 6 Из предложений 9—12 выпишите все наречия образа действия.

В 7 Укажите, к какой группе по значению относятся наречия, входящие в состав 4—6 предложений.

В 8. В предложениях 4—8 найдите наречие, которое имеет лексическое значение «прокинуться на спину». Напишите это наречие.

С 1 Напишите сочинение-рассуждение на лингвистическую тему: «Группы наречий по значению».

При написании сочинения приведите примеры из прочитанного текста, указывая номера нужных предложений или применяя цитирование. Объём сочинения должен составить не менее 40 слов.

Ответы

Наречие				
	Тест 1	Тест 2	Тест 3	Тест 4
A1	1	3	2	2
A2	4	3	4	2
A3	2	2	4	3
A4	4	3	1	2
A5	1	1	3	3
B1	врасплох	теперь	по-весеннему	осторожно
B2	приставочно-суффиксальный	откуда	приставочный	благодушно
B3	врассыпную	неожиданно	приставка, корень, суффикс	две приставки, корень
B4	5	6	3	мало

<b>B5</b>	давным-давно	тут	изредка	наречие места
<b>B6</b>	поутру	потом	повсюду	наотмашь, вмиг, осторожно, сплошь
<b>B7</b>	издали	смутно, тихо	наречие места	наречие образа действия
<b>B8</b>	сначала	мрачнее, громче	немало	навзничь

## Контрольный диктант № 9

### Кукушка

Если пойдешь весной или в начале лета в лес, обязательно услышишь кукушку. «Ку-ку, ку-ку!» – слышится в зеленой чаще. Но немногим удается увидеть кукушку. А некоторое хоть и видели, да не знают, наверное, что это была именно она.

Кукушка похожа на небольшого ястреба. Величиной кукушка поменьше галки, но с длинным хвостом. Окраска серая, снизу светлей и вся в темных пестринках. Ястреб да и только. И повадки у нее такие же вороватые.

Она не летает открыто, как большинство птиц, а все время прячется в лесной глуши. Редко удается увидеть кукушку, пролетающую поляну, она быстро исчезает в густых ветках деревьев.

А видел кто-нибудь из вас гнездо кукушки? Конечно, нет. Да и не мог увидеть, кукушка никогда не вьет гнезда. Свои яйца она подкладывает в чужие гнезда мелких лесных птиц.

Кукушка для леса – полезная птица. Она вредных гусениц уничтожает. Есть такие страшные, мохнатые гусеницы. Таких гусениц другие птицы не едят, а для кукушки – это первое лакомство.

(151 слово) (Г.Скребицкий)